

Cla Tuor

Sonnmatt 13
6204 Sempach
Tel.: 041 460 48 35
Email: cla.tuor@bluewin.ch

In musikalischer Ausbildung bei: Raphael Christen, Dave Doran, Erwin Bucher und Radka Faivre.

Lebenslauf

Cla Tuor ist 1991 geboren. Er wohnt in Sempach und besucht seit August 2006 die Musikklasse in Luzern.

Nebst dem Gymnasium besucht er Musikunterricht im Fach Mallets bei Raphael Christen, Felle bei Erwin Bucher, Drum-Set bei Dave Doran und Klavier bei Radka Faivre
Cla spielt in der Brassband Bürgermusik Luzern A-Band.

Seine grössten Erfolge:

Jahr 2001:	1.Rang Kategorie Xylophon III Festsieger Platten am Schweizerischen Drummer- und Perkussionisten Wettbewerb (SDPW) in Altishofen
Jahr 2002:	1.Rang Kategorie Marimbaphon II am (SDPW) in Altishofen
Jahr 2003:	1.Rang Kategorie D am Luzerner Solo und Ensemble 2.Rang Final Wettbewerb (LSEW) in Rickenbach 1.Rang Kategorie Xylophon II und 1.Rang Kategorie Marimbaphon II am (SDPW) in Altishofen
Jahr 2004:	1.Preis am Final Schweizerischer Jugendmusik Wettbewerb) (mit dem Marimba-Duo Sempach) 1.Rang Kategorie Xylophon I (SDPW) in Altishofen
Jahr 2006:	1.Preis am Final Schweizerischer Jugendmusik Wettbewerb (Marimba-Duo Sempach) 1.Preis am Final Schweizerischer Jugendmusik Wettbewerb (Solo) 1.Rang Xylophon I am (SDPW) in Altishofen Festsieger Platten Kantonalmeister Platten Schweizermeister Platten

Seine MusiklehrerInnen

Marimbafon:	Raphael Christen, Zug Musikhochschule Luzern, Fakultät I
Felle:	Erwin Bucher, Nottwil Musikhochschule Luzern, Fakultät I
Drum-Set:	Dave Doran, Luzern Musikhochschule Luzern, Fakultät III
Klavier:	Radka Faivre, Sursee, Musikschule Sempach

Repertoire

Xylophon

Roman Hardiman	Breakout aus "Cry of the Celts"
D.W.White	Bouncing Sticks
Gioacchino Rossini	William Tell Ouverture
Vittorio Monti	Czardas
Georg Friedrich Händel	Royal Fireworks Suite
Koosk L.T.R.	Zilch Tune No. 2
H.L.Booth	Xylophon Rag
Osvaldo Lacerda	Arrasta-pé
Harry Breuer	Powder Puff
Toshiro Mayuzumi	Concertino for Xylophone and Orchestra
Yvonne Desportes	Recitatif et Air
Astor Piazzola	Tango Etudes
T.A.Pitfield	Sonata I + IV
François Dupin	aus: Dix-sept études 1, 2, 3, 11

Marimbaphon

Keiko Abe	Little Windows
N.J.Zivkovic	Prokleti Koreni
Pablo de Sarasate	Zigeunerweisen (orig. für Violine und Orchester)
Michael H.Lang	Sakar
Keith Larson	Suite Mexicana
Jared Spears	Woodworks
Johann Sebastian Bach	Violin Concerto in A Minor
Murray Houllif	Estudio No. 1 para Marimba
Alice Gomez / Marilyn Rife	Rain Dance
Johann Sebastian Bach	Suite No. 2
Keiko Abe	Michi
Johann Sebastian Bach	Fuge in g-moll aus sechs Sonaten und Partiten für VI.
Eric Sammut	Libertango "Variations on Marimba"
Keiko Abe	Wind in the Bamboo Grove
Keiko Abe	Marimba d'amore

Marimba-Duo

Bill Molenhof	Saturday's Child
N.J.Zivkovic	Anba
Y.Takahashi	Chicken Reel
Torsten Ratzkowski	Dancing in the Streets 2
Dimitri Kabalevsky	The Galloping Comedians
George Botsford	Black and White Rag
Steve Reich	Nagoya Marimbas
Rich O'Meara	Wooden Music
Max Seide Leth	I Can See in Your Eyes
Eric Sammut	Kaleidoscope

Snare-Drum

Jacques Delécluse	Etüden aus dem Buch Initium 4: 76 - 97
-------------------	--

William Schinstine
Charley Wilcoxon
Charlex Wilcoxon

Recital Suite for Solo Snare Drum: 1. Anticipation
Aus "All American Drummer 9-38
Modern Rudimental Swing Solos (-Seite 11)

Timpani
Jacques Delécluse
Jan Zegalski

Aus Trente études pour Timbales: Nr. 11, 12
30 Etuden für 4 Pauken: 1- 8

Set Up
L.Brouwer
Mario Gaetano

Variantes
Multiple Episode Nr. 3