

Sumina Studer
Nussbaumstrasse 1
8044 Gockhausen

Tel. 044 822 26 89

E-Mail: junkostuder@sunrise.ch

Web: <http://www.youth-classics.com/de/Konzerte/Konzerte2013/Galakonzert/K%C3%BCnstler/SuminaStuder.aspx>

In musikalischer Ausbildung bei Prof. Antje Weithaas, Berlin

Lebenslauf

Sumina Studer wurde 1997 in eine Musikerfamilie hineingeboren. Im Alter von fünf Jahren begann sie mit dem Geigenspiel bei S. Zraggen am Konservatorium Zürich. Nach 10 Jahren wechselte sie im Jahr 2012 in die Klasse von P. Draganov. Ihr wurden beim Schweizerischen Jugendmusikwettbewerb in der Kategorie Solo dreimal in Folge der 1.Preis mit Auszeichnung verliehen. Ebenso hat sie in der Kategorie Kammermusik (Duo,Trio) 1.Preise erhalten. Dadurch wurden ihr eine Radioausstrahlung und Soloauftritte ermöglicht, z.B. beim Musikfestival Werdenberg, beim Menuhifestival Gstaad, und bei „Sterne von Morgen“ in Palast Hohenems. Sumina ist EMCY Preisträgerin (European Union of Music Competitions for Youth). Sie wirkte sehr gerne bei den Konsistrings Zürich und dem Jugend Sinfonieorchester Zürich mit, wo sie auch als Konzertmeisterin zum Einsatz kam. Als Solistin ist sie u.a. Mit dem „Neues Orchester Basel“, dem Orchester Nota Bene und Dem Göttinger Symphonieorchester aufgetreten. Sie nimmt aktiv an Meisterkursen teil, z.B. Astona International (CH), Valdres Sommer Symfonie(N), Sommeracademie Mozarteum(A), Casalsfestival(F), wo sie z.B.von A.R.Kraggerud, R.Vamos, U.Hoelscher, G.Schulz und P.Vernikov, I.Ozim, M.Martin, P.Amoyal unterrichtet wurde. Im Jahr 2014 wurde ihr der Kulturpreis Dübiaward von ihrer Heimat verliehen.

Sumina studiert seit Herbst 2014 an der Musikhochschule Hanns Eisler Berlin bei Prof. Antje Weithaas.

Repertoire

J.Ch.Bach	Trio Sonata G-Dur
J.S.Bach	Doppelkonzert d-moll
	Konzert a-moll BWV 1041 2.Satz Andante
	Partita d-moll BWV 1004 Sarabanda
	Partita E-Dur BWV
	Sonate g-moll BWV 1001 Adagio
	Sonate a-moll BWV 1003 Allegro
B.Bartok	Duo Nr 43 Pizzicato etc.
	Rhapsody Nr 2 Lasso: Moderato
L.van Beethoven	Romanze Nr 1 G-Dur op 40
	Sonate Nr.5 Frühling
	Streichquartett op.18-6
A.de Bériot	Duo Concertant Nr 1 1.Satz Moderato
L.Berio	Duo für zwei Geige, Annie(1980) Aldo(1981)

A.Borodin	2.Streichquartett D-Dur
J.Brahms	Streichquartett op.115
M.Bruch	Konzert g-moll op 26
A.Corelli	Concerto Grosso Nr 10
A.Cuéllar	Allegro
E.Elger	Salut d'amour op 12
Fiorillo	Etüde Nr 28 etc.
C.Frank	Sonate A-Dur
Glière	Duo für Geige u Cello,Canzonetta, Scherzo
G.F.Händel	Concerto Grosso G-Dur op 6 Nr 1
J.Haydn	Konzert G-Dur
P.Hindemith	Solo Sonate op 11-6 Finale
A.Honegger	Sonatine für Violin&Violoncello III.Satz Allegro
A.Janschinow	Konzert im russischen Stil op 35
E.W. Korngold	Konzert in D-Dur op 35, 1.&2.Satz
Kreisler	Kleiner wiener Marsch
	Spanischer Tanz (M.de Falla)
	Präludium und Allegro
F.Mendelssohn	Konzert d-moll Andante
	Konzert e-moll
	Klaviertrio Nr 1 d-moll 2.Satz
W.A.Mozart	Musik für drei Violinen
	Konzert Nr 5 A-dur KV219
J.Pachelbel	Kanon
N.Paganini	Sonata in la maggiore
	Caprice Nr 1,5,14,17,24
A.Piazorra	Frühling, Winter
M.Ravel	Tzigane
C.Saint-Saens	Introduction und Rondo capriccioso op 28
P.de Sarasate	Malaguena
	Zigeunerweisen
	Introduction et Tarantelle op 43
	Navarra für 2 Violine
D.Schostakowitsch	Duos für Violine und Klavier, Präludium und Gavotte
	Aus 5 Stücke für 2 Geige und Klavier, Präludium
	Streichoktett op.11
F.Schubert	Sonate A-dur D574
	Streichquintett C-dur D956
R.Schumann	Sonata a-moll op 105
F.Seitz	Konzert Nr 1 G-Dur 3.Satz
J.Sibelius	Konzert d-moll op 47
L.Spohr	Duo Concertant op 67-2
P.I.Tchaikovsky	Walz-Scherzo op 34
A.Vivaldi	Konzert a-moll op 3 Nr 6 1.Satz Allegro
	Konzert für zwei Geige a-moll
	Konzert für zwei Geige g-moll RV531
	Konzert für 4 Violinen h-moll 1.Satz Allegro
	Vier Jahreszeiten

F.Waxman
H.Wieniawsky

Carmenfantasie
Polonaise brillante Nr 1 d-moll
Souvenir de Moscou
Etude Caprice op 18 Nr 4
Originalthema mit Variationen Op 15
Solosonata Nr 2 Obsession, Malinconia
Solosonata Nr 3 Ballade

E.Ysaye

Oktober 2014